

La ceràmica a la construcció: tradició, territori i valor quilòmetre 0

Aquest material destaca per la resistència, la durabilitat i el bon comportament tèrmic

Les peces ceràmiques destinades a la construcció formen part indissociable del nostre paisatge arquitectònic i cultural. Maons, teules, blocs, revoltos i altres elements ceràmics han estat presents durant segles en la construcció d'habitatges, edificis agrícoles i industrials, adaptant-se a les necessitats funcionals, al clima i als recursos naturals disponibles. La ceràmica és, així, molt més que un material constructiu: és un testimoni viu de la història del territori.

A la nostra zona, la presència d'argiles de qualitat va afavorir, ja des de temps antics, l'aparició de forns artesanals i petits tallers que amb els anys van evolucionar cap a fàbriques ceràmiques consolidades. Aquestes empreses locals han sabut transmetre el coneixement de generació en generació, combinant l'experiència tradicional amb la innovació tecnològica. Gràcies a aquest procés, la ceràmica ha estat un motor econòmic i social, creant ocupació estable i fomentant l'arrelament al territori.

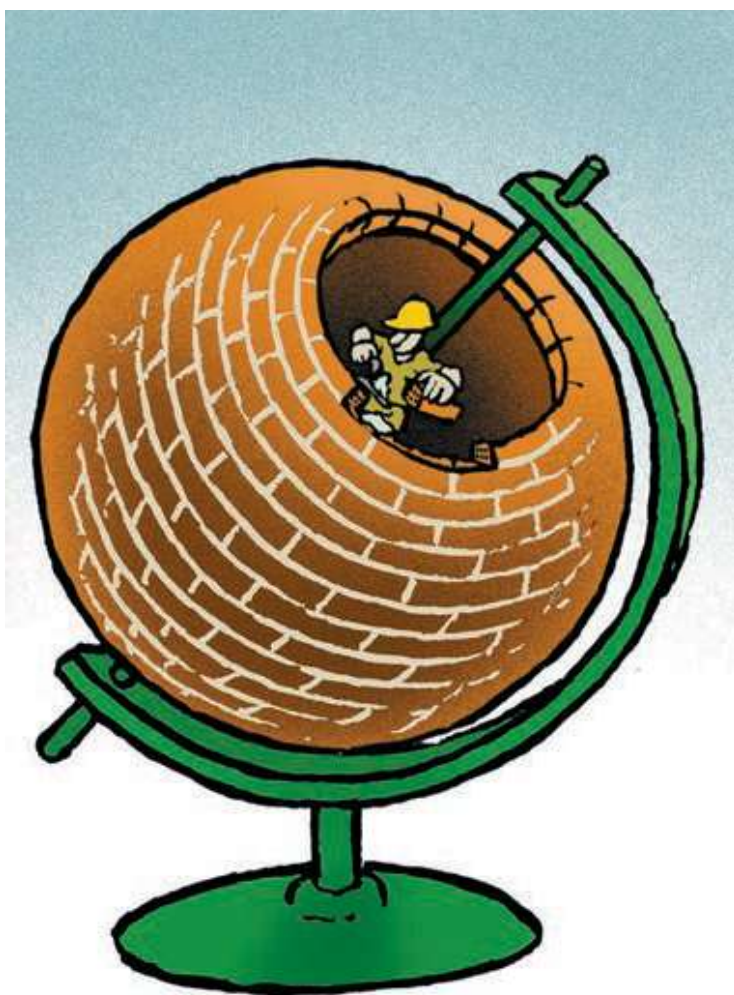
Les peces ceràmiques destaquen per la seva resistència, durabilitat i bon comportament tèrmic, qualitats que les converteixen en una opció idònia per a una construcció eficient i responsable. Es tracta d'un material elaborat principalment

a partir de matèries primeres naturals, abundants i properes, amb un cicle de vida llarg i un impacte ambiental reduït. Aquestes característiques fan que la ceràmica encaixi plenament amb els criteris actuals de sostenibilitat.

En aquest context, el concepte de quilòmetre 0 adquireix un valor especial. Apostar per peces ceràmiques fabricades a prop del lloc d'ús significa reduir emissions associades al transport, reforçar l'economia local i garantir un control de qualitat directe. És també una manera de donar suport a les fàbriques del territori, que coneixen el material, el clima i les necessitats constructives de l'entorn immediat.

Avui, quan la construcció busca solucions més sostenibles i arrelades, la ceràmica de proximitat es reivindica com un material plenament vigent. Escollir ceràmica quilòmetre 0 és una decisió tècnica, però també cultural i social: una aposta per la tradició, el territori i una manera de construir amb visió de futur.

La ceràmica és molt més que un bon material per a la construcció: és un testimoni ben viu de la història del territori



Gremi de Ceramistes de Lleida